



HAMBACHERMusikFEST
10
JAHRE



2006

10. HAMBACHER *Musik* FEST 



10. HAMBACHER *Musik*FEST

14. bis 18. Juni 2006

Neustadt an der Weinstraße

Hambacher Schloss
Weingut Georg Naegle
Weingut Müller-Kern
Pfarrkirche St. Jakobus

Mandelring Quartett

Fauré Quartett

Ian Fountain, *Klavier*

Maria Graf, *Harfe*

Romain Guyot, *Klarinette*

Wally Hase, *Flöte*

Marina Sandel, *Mezzosopran*

Meritis Quartett

Künstlerische Leitung:

Mandelring Quartett

Mittwoch, 14. Juni 2006, 20.00 Uhr

Hambacher Schloss
(19.30 Uhr Sektempfang)

Eröffnungskonzert

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809-1847)

Klavierquartett f-Moll op. 2

Allegro molto

Adagio

Intermezzo

Allegro molto vivace

Volker David Kirchner

(*1942)

Auftragskomposition des Förderkreises
HAMBACHERMusikFEST e.V.

– URAUFFÜHRUNG –

Streichquartett Nr. 9

(dem Mandelring Quartett gewidmet)

Aus fernen Tagen...

Jagden und Fluchten (I). *Vivo*

Die Mondgondel. Lullaby. *Con tenerezza*

Jagden und Fluchten (II). *Vivo*

Gesang über Trümmern. *Lento e mesto*

PAUSE

Antonín Dvořák

(1841-1904)

Sextett A-Dur op. 48

für zwei Violinen, zwei Violen

und zwei Violoncelli

Allegro moderato

Dumka: Poco allegretto

Furiant: Presto

Finale. Tema con variazioni:

Allegretto grazioso, quasi Andantino

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Fauré Quartett

Erika Geldsetzer, *Violine*

Sascha Frömbling, *Viola*

Konstantin Heidrich, *Violoncello*

Dirk Mommertz, *Klavier*



Das Konzert wird vom SWR 2
mitgeschnitten und zu einem
späteren Zeitpunkt gesendet.
Wir bitten um besondere Ruhe!

Konzert-Patenschaft:
Familie Josef Pfister

Donnerstag, 15. Juni 2006, 15.30 Uhr

*Weingut Georg Naegele
Schloßstr. 27-29, Hambach*

Serenade im Weingut

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Divertimento Nr. 4 B-Dur KV 229 Anh.
für Flöte, Klarinette und Violoncello

*Allegro
Larghetto
Menuetto – Trio
Adagio
Rondo. Allegro*

Streichquartett G-Dur KV 156

*Presto
Adagio
Tempo di Minuetto*

Flötenquartett C-Dur KV 285b

*Allegro
Andantino
Allegro*

PAUSE

Streichquintett g-Moll KV 516

*Allegro
Menuetto. Allegro – Trio
Adagio ma non troppo
Adagio – Allegro*

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Sascha Frömbling, *Viola*

Romain Guyot, *Klarinette*

Wally Hase, *Flöte*



anschließend: Buffet im Weingut

Podium junger Künstler

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Streichquartett C-Dur KV 465
„Dissonanzenquartett“

Adagio – Allegro

Andante cantabile

Menuetto: Allegro – Trio

Allegro molto

Benjamin Britten

(1913-1976)

Streichquartett Nr. 3 op. 94

Duets. With moderate movement

Ostinato. Very fast

Solo. Very calm

Burlesque. Fast – con fuoco

Recitative and Passacaglia

(La Serenissima). Slow

PAUSE

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809-1847)

Streichquartett a-Moll op. 13

Adagio – Allegro vivace

Adagio non lento

Intermezzo: Allegretto con moto

– Allegro di molto

Presto – Adagio non lento

Meritis Quartett

Boris-Alexander Jusa, *Violine*

Stella Sykora, *Violine*

Pamela Kremer, *Viola*

Evi Hebenstreit, *Violoncello*



KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ
Eine Initiative des Landes Rheinland-Pfalz

Moderation: Jörg Sebastian Schmidt

Freitag, 16. Juni 2006, 19.00 Uhr

Pfarrkirche St. Jakobus, Hambach

Kammermusik in St. Jakobus

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)



Klavierquartett g-Moll KV 478

Allegro

Andante

Rondo: Allegro moderato

„Deh, per questo istante solo“
Arie des Sesto aus „La clemenza di Tito“
für Mezzosopran und Streichquartett
(arr. Stefan Heucke *1959)

Streichquartett G-Dur KV 387

Allegro vivace assai

Menuetto: Allegro – Trio

Andante cantabile

Molto allegro

PAUSE

„Parto, ma tu ben mio“
Arie des Sesto aus „La clemenza di Tito“
für Mezzosopran, Bassettklarinetten
und Streichquartett
(arr. Stefan Heucke *1959)

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Fauré Quartett

Erika Geldsetzer, *Violine*

Sascha Frömbling, *Viola*

Konstantin Heidrich, *Violoncello*

Dirk Mommertz, *Klavier*

Ian Fountain, *Klavier*

Romain Guyot, *Klarinette*

Marina Sandel, *Mezzosopran*

Klavierkonzert C-Dur KV 415

„a quattro“

Allegro

Andante

Rondeau. Allegro

anschließend:
Kulinarischer Ausklang
« chez St. Jacques »
im Gewölbekeller der
Winzergenossenschaft

Samstag, 17. Juni 2006, 15.30 Uhr

Weingut Georg Naegele
Schloßstr. 27-29, Hambach

Serenade im Weingut „à la Française“

Charles Koechlin

(1867-1950)

„Primavera“ Quintett op. 156
für Flöte, Streichtrio und Harfe

Assez animé, mais sans bousculer

Adagio

Intermezzo. Tempo di Siciliana (Allegretto)

Final: Allegro con moto, quasi Allegro vivace

Claude Debussy

(1862-1918)

Six Epigraphes antiques
für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été – *Modéré*

Pour un tombeau sans nom – *Triste et lent*

Pour que la nuit soit propice – *Lent et expressif*

Pour la danseuse aux crotales – *Andantino*

Pour l' Egyptienne – *Très modéré*

Pour remercier la pluie au matin – *Modérément animé*

Jacques Ibert

(1890-1962)

Entr'acte für Flöte und Harfe

Allegro Vivo

PAUSE

Jacques Ibert

Deux Interludes für Flöte, Violine, Harfe

Andante espressivo

Allegro vivo

Jean Françaix

(1912-1997)

Quintett Nr. 2 (1989)
für Flöte, Streichtrio und Harfe

Allegrissimo

Scherzo. Vivo

Notturmo. Adagio molto

Rondo. Allegro molto

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Maria Graf, *Harfe*

Wally Hase, *Flöte*



anschließend: Buffet im Weingut

Samstag, 17. Juni 2006, 20.00 Uhr

Hambacher Schloss

Festkonzert

Gustav Mahler

(1860-1911)

Fünf Lieder für Mezzosopran und Streichquartett

(arr. Stefan Heucke *1959)

Ich atmet' einen linden Duft – *Sehr zart und innig, langsam*

Blicke mir nicht in die Lieder – *Sehr lebhaft*

Um Mitternacht – *Ruhig, gleichmäßig*

Ich bin der Welt abhanden gekommen

– *Äußerst langsam und zurückhaltend*

Der Tambour'sell – *Gemessen, dumpf*

Olivier Messiaen

(1908-1992)

„Quatuor pour la fin du Temps“

für Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier

Liturgie de cristal

Vocalise pour l' Ange qui annonce la fin du Temps

Abîme des oiseaux

Intermède

Louange à l'Éternité de Jésus

Danse de la fureur, pour les sept trompettes

Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps

Louange à l' Immortalité de Jésus

PAUSE

Richard Strauss

(1864-1949)

Klavierquartett c-Moll op. 13

Allegro

Scherzo: Presto

Andante

Finale: Vivace

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

PAUSE

„Surprisekonzert“

Fauré Quartett

Erika Geldsetzer, *Violine*

Sascha Frömbling, *Viola*

Konstantin Heidrich, *Violoncello*

Dirk Mommertz, *Klavier*

Ian Fountain, *Klavier*

Romain Guyot, *Klarinette*

Marina Sandel, *Mezzosopran*

Konzert-Patenschaft:

Unternehmensgruppe
Achim Niederberger

Sonntag, 18. Juni 2006, 11.00 Uhr

Weingut Müller-Kern
Andergasse 38, Hambach

Matinée im Weingut

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Streichtrio c-Moll op. 9/3

Allegro con spirito

Adagio con espressione

Scherzo: Allegro molto e vivace

Finale: Presto

Johannes Brahms

(1833-1897)

Zwei Lieder op. 91

für Mezzosopran, Viola und Klavier

„Gestillte Sehnsucht“ – *Adagio espressivo*

„Geistliches Wiegenlied“ – *Andante con moto*

Albert Roussel

(1869-1937)

Sérénade op. 30

für Flöte, Streichtrio und Harfe

Allegro

Andante

Presto

PAUSE

Max Bruch

(1838-1920)

Klavierquintett g-Moll op. posth. (1886)

Allegro molto moderato

Adagio

Scherzo

Finale: Allegro agitato

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Erika Geldsetzer, *Violine*

Sascha Frömbling, *Viola*

Konstantin Heidrich, *Violoncello*

Ian Fountain, *Klavier*

Maria Graf, *Harfe*

Wally Hase, *Flöte*

Marina Sandel, *Mezzosopran*



anschließend:

Winzerbraten des Weinguts Müller-Kern

Sonntag, 18. Juni 2006, 18.00 Uhr

Hambacher Schloss

Abschlusskonzert

Robert Schumann

(1810-1856)

Drei Fantasiestücke op. 73
für Klarinette und Klavier

Zart und mit Ausdruck
Lebhaft und leicht
Rasch und mit Feuer

Paul Hindemith

(1895-1963)

„Die junge Magd“ für Mezzosopran,
Flöte, Klarinette und Streichquartett

In ruhiger Bewegung. Einfach und sanft
Sehr ruhige Viertel
Lebhafte Viertel
Ruhige Viertel
Sehr langsam
Ganz ruhige Viertel

Ottorino Respighi

(1879-1936)

„Il tramonto“
für Mezzosopran und Streichquartett

PAUSE

Pjotr I. Tschaikowskij

(1840-1893)

Streichsextett d-Moll op. 70
„Souvenir de Florence“
für zwei Violinen, zwei Violen
und zwei Violoncelli

Allegro con spirito
Adagio cantabile e con moto
Allegretto moderato
Allegro vivace

Mandelring Quartett

Sebastian Schmidt, *Violine*

Nanette Schmidt, *Violine*

Roland Glassl, *Viola*

Bernhard Schmidt, *Violoncello*

Sascha Frömbling, *Viola*

Konstantin Heidrich, *Violoncello*

Ian Fountain, *Klavier*

Romain Guyot, *Klarinette*

Wally Hase, *Flöte*

Marina Sandel, *Mezzosopran*



Das Konzert wird vom SWR 2
mitgeschnitten und zu einem
späteren Zeitpunkt gesendet.
Wir bitten um besondere Ruhe!

**Ausklang mit den Künstlern
bei Brezel und ‚Trollschoppen‘**

Impressum

VERANSTALTER

Stadt Neustadt an der Weinstraße

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Mandelring Quartett

ORGANISATION UND DURCHFÜHRUNG

Förderkreis HAMBACHERMusikFEST e.V.
Ahornweg 7 • 67434 Neustadt-Hambach
Telefon: (06321) 9 20 43
Telefax: (06321) 899 782
hambachermusikfest@gmx.de

REDAKTION

Förderkreis HAMBACHERMusikFEST e. V.
Erika Buße und Jörg S. Schmidt

GRAFIK

Federico Mampaey

DRUCK

NINO Druck GmbH, Neustadt

FOTONACHWEIS

S. 2 Ministerium WWFK (Prof. Dr. Jürgen Zöllner)
S. 3 Pressestelle Kreisverwaltung Bad Dürkheim
(Sabine Röhl)
S. 5 Archiv Stadt Neustadt an der Weinstraße
(Hans Georg Löffler)
S. 6 Tourist, Kongress und Saalbau GmbH
/Rolf Schädler
S. 7 Fotoatelier Ralf Ziegler (Klaus Göring)
S. 46 Holger Jacoby (Fauré Quartett)



*Frühling am Hambacher Schloss
Foto: Dr. Dietrich Collofong, Bonn*

Allen Gästen wünschen wir eine gute Heimreise!
Wir freuen uns auf ein Wiedersehen beim

11. HAMBACHERMusikFEST vom 6. bis 10. Juni 2007

Das Konzertprogramm erscheint jeweils Anfang Dezember und kann beim
Förderkreis HAMBACHERMusikFEST unter **Tel. 06321-92043**
oder per e-mail: **hambachermusikfest@gmx.de** angefordert werden

www.hambachermusikfest.de
